



## à suivre

06 > 08 JANVIER 20:00  
GISÈLE VIENNE  
« THIS IS HOW YOU WILL DISAPPEAR »  
FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS

12 > 13 JANVIER 20:00  
LAURENT PELLÉ  
« HARVEY »

25 > 26 JANVIER 20:00  
JEAN-CHRISTOPHE BLETON  
« BÊTES DE SCÈNE »  
FAITS D'HIVER

26 > 28 JANVIER 20:00  
PIERRE GUILLOIS/NICOLAS DUCLOUX  
« MARS-2037 » *Création 2020*

## Suivez-nous

et partagez @maccreteil #maccreteil



# EN ATTENDANT LES PHÉNICIENNES... D'EURIPIDE

## AVANT SCÈNES

## CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE CRÉTEIL

14/15/16 DÉC 19H30

**MAC** MAISON  
DES  
ARTS  
CRÉTEIL

 Grand Paris  
**sudest**  
avenir

# EN ATTENDANT LES PHÉNICIENNES ...

*Dans le cadre du programme de valorisation des pratiques artistiques enseignées chez nos partenaires, nous proposons aux spectateurs de la Maison des Arts et avant les spectacles quelques minutes de leurs travaux en cours. Une mise en situation stimulante pour les élèves, un encouragement à découvrir les enseignements proposés chez nos partenaires en révélant le talent en devenir de ces élèves.*

Le Mythe d'Œdipe, comme mythe fondateur de l'Occident, n'arrête pas de nous questionner. Nous allons découvrir l'évolution de cette tragédie à travers les différentes écritures pour accompagner le public à la découverte d'une histoire qui nous représente. Les élèves du cours CPES et du Cycle 1 du Conservatoire "Marcel Dadi" de Créteil vont proposer des extraits des pièces d'Eschyle, Sophocle, Anouilh, Gide, Cocteau, Brecht, Harpman et Carson, pendant les mois de décembre et janvier en attendant la représentation des *Phéniciennes* le 29 janvier à la MAC.

---

**DURÉE : entre 10 et 15 min**

---

**14/15/16 PISCINE / RESTAURANT**

---

Avec les **Elèves CPES** du  
**Conservatoire à Rayonnement Régional de Créteil**  
sous la direction de **Maria Antonia Pingitore**,  
avec la collaboration de **Céline Andréani**

**Rosalie Adam, Anaïs Barkati, Théo Delabarre,  
Léa Doffin, Nola Jolly, Gwendal Le Pessec,  
Maëlla-Mickaëlle Maréchal, Paloma Petesch,  
Yasunori, Sasa, Chloé Sellembaye, Raphaël Temim,  
Jules Thoorens, Juliette Tomy**

Et les **Elèves C1** du  
**Conservatoire à Rayonnement Régional de Créteil**  
sous la direction de **Alice Varenne**

**Arfi Berdah Aurélie, Bajon Emilie, Castor Eléah,  
Daune Elise, De Magalhaes Inès,  
De Merindol Calixte, Fontaine Ambre, Guérin Karel,  
Kancel Matis, Maciel Fernandes Gabriel,  
Menekse Endza, Mezy De Haro Eloïse,  
Ndoumbé Auriane, Olendareff Olycia,  
Ramecourt Nathan, Voyer Thomas, Vrabie Angelina**

## à suivre

### LES AVANT SCÈNES

#### **Mardi 14 décembre**

« Les 7 contre Thèbes » d'Eschyle

#### **Mercredi 15 décembre**

« Œdipe Roi » de Sophocle

#### **Jeudi 16 décembre**

« Antigone » d'Anouilh, de Brecht  
et la « Machine infernale » de Cocteau

#### **Mercredi 12 janvier**

« Œdipe » de Gide

#### **Jeudi 13 janvier**

« Antigone » de Sophocle

#### **Mercredi 26 janvier**

« Antigone » de Anne Carson

#### **Jeudi 27 janvier**

« Mes Œdipe » de Harpman